



HLAVNÍ MĚSTO PRAHA
MAGISTRÁT HLAVNÍHO MĚSTA PRAHY
ODBOR PAMÁTKOVÉ PÉČE

- dle rozdělovníku -

Váš dopis zn.

Č.j.
S-MHMP 281575/2015

Vyřizuje/linka
Ing. Dana Dobrovodská/2905

Datum
21.4.2015

ZÁVAZNÉ STANOVISKO

Magistrát hl. m. Prahy, odbor památkové péče (dále jen MHMP OPP), jako dotčený orgán státní památkové péče na území hlavního města Prahy věcně a místně příslušný podle § 29 odst. 2 písm. b), e) zákona č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů, posoudil žádost vlastníka dotčené nemovitosti – Univerzita Karlova v Praze, Ovocný trh 560/5, Praha 1, IČO 00216208, kterou podala společnost Atelier M, s.r.o., Československé armády 370/9, Praha 6, IČO 26697742, v zastoupení na základě plné moci ze dne 16.2.2014, o vydání závazného stanoviska ve věci **nemovitosti č. p. 144, k.ú. Nové Město, Voršilská 1, Praha 1,**

kteřá je v památkové rezervaci v hlavním městě Praze, prohlášené nařízením vlády č. 66/1971 Sb., o památkové rezervaci v hlavním městě Praze,

spočívající v úpravách s následujícími podrobnostmi:

návrh na provedení celkové rekonstrukce objektu menzy, kanceláří a koleje Arnošta z Pardubic:

1. PP:

- odstranění novodobé dělicí příčky, podhledů, vybraných dveří, podlah, omítkových vrstev, zazdění okna do dvora,
- provedení nové dělicí příčky, nových dveří, omítkových vrstev, podlah a výmalby všech prostor,

1.NP:

- odstranění novodobých dělicích příček, novodobých jednokřídlých i dvoukřídlých dveřních výplní, nášlapných vrstev (koberce, PVC, dlažby), obkladů,
- odstranění stávajícího novodobého zděného chladicího boxu ve dvoře,
- probourání či zazdění dveřních otvorů,
- provedení nových dělicích příček pro nové kuchyňské zázemí menzy, sociální zázemí a kanceláře,
- provedení nových nášlapných vrstev (keramické dlažby: RAKO TAURUS COLOR 300 x 300 mm, SUPER WHITE 10 S TAA35010 protiskluz, BLACK 19 S TAA35019 protiskluz, sokl RAKO COLOR TWO GAAOK548 lesklá, PVC, koberce, protiskluzová krytina ALTRO), obkladů, zařizovacích předmětů, podhledů v sociálních zázemích,
- provedení jezdící šikmé plošiny v zádveři hlavního domovního vstupu z Voršilské ul.,

2.NP:

- odstranění novodobých dělicích příček, novodobých dveřních výplní, novodobých nášlapných vrstev (PVC, keramických dlažeb), zařizovacích předmětů,

- provedení nových dělicích příček, dveřních výplní, kazetových podhledů s integrovanými VZT mřížkami a svítidly v uličním křídle do ul. V Jirchářích a na sociálních zázemích, nových nášlapných vrstev (koberce, keramické dlažby: RAKO OBJEKT TAURUS COLOR 300 x 300 mm, SUPER WHITE 10 SL TAL35010 lesklá, BLACK 19 SL TAL35019 lesklá, sokl RAKO COLOR TWO GAAOK548 lesklá),

3.NP, 4. NP:

- odstranění novodobých dělicích příček mezi pokoji, v sociálních zázemích, dlažeb, PVC, dveřních výplní a zařizovacích předmětů,
- provedení nových dělicích příček pro nová sociální zázemí, kanceláře a učebny,
- zesílení příček akustickými předstěrami,
- zazdění dveřních otvorů a provedení nových dveřních prostupů,
- provedení nových nášlapných vrstev (PVC, koberce, keramické dlažby),
- provedení kazetových podhledů s integrovanými VZT mřížkami a svítidly v sociálních zázemích a v uličním křídle do ul. V Jirchářích,
- provedení nových zařizovacích předmětů,

5.NP:

- ponechání stávající kaple s přilehlou chodbou (zkušebna VUS se zázemím) v uličním křídle do Opatovické ul. bez úprav (kazetové dveře, parketová podlaha, výmalba) s výjimkou odstranění PVC na chodbě a provedení nové keramické dlažby a provedení nových svítidel,
- odstranění novodobých dělicích příček sociálních zázemí a mezi dvěma pokoji v uličním křídle do Opatovické ul.,
- provedení nových dělicích příček pro nová sociální zázemí,
- odstranění novodobých dveřních výplní,
- zazdění stávajících dveřních otvorů a provedení otvorů nových včetně nových dveřních výplní,
- odstranění novodobých nášlapných vrstev (PVC, keramické dlažby) a zařizovacích předmětů,
- provedení nových nášlapných vrstev (PVC, koberce, keramické dlažby), zařizovacích předmětů a kazetových podhledů s integrovanými VZT mřížkami a svítidly na sociálních zázemích a v uličním křídle do ul. V Jirchářích,
- vybourání stropu (půdorysu cca 1600 x 1950 mm) při schodišti do podkrovní pro novou výtahovou šachtu pro svislou dvoustanicovou plošinu do podkrovní,

6.NP (podkrovní):

- odstrojení novodobých dělicích příček strojovny výtahu a sociálních zázemí, nášlapných vrstev, obkladů a zařizovacích předmětů v novodobé půdní vestavbě uličního křídla do ul. Voršílské,
- provedení nových dělicích příček pro kanceláře a sociální zázemí v uličním křídle do Voršílské ul.,
- ubourání stávajících komínových těles končících v prostoru půdy v uličním křídle do ul. V Jirchářích,
- provedení úprav krovu otočením kleštín nad vazné trámy a nové podlahové konstrukce pomocí ocelových I profilů v uličním křídle do ul. V Jirchářích,
- provedení nových dělicích příček pro kanceláře a depozitář, nášlapných vrstev, obkladů a zařizovacích předmětů,
- osvětlení nových podkrovních prostor v uličním křídle do ul. V Jirchářích 9 ks střešních oken (vel. cca 1200 x 900 mm) osazených do dvora a 3 ks střešních výlezů (vel. cca 400 x 400 mm) do ulice.

Další úpravy:

- repasování hlavního domovního žulového schodiště a teracových dlažeb,
- odstranění olejových nátěrů na stěnách chodeb a hlavního domovního schodiště,
- odstrojení stávajícího výtahu ve dvorním traktu uličního křídla do Voršílské ul.,

- provedení nového dvoustanicového výtahu (mezi 1. PP a 1. NP), ostatní podlaží v místě výtahové šachty zastropena,
- provedení nové prosklené ocelové (světle šedá barva) výtahové šachty (půdorys 2600 x 1807 mm) ve dvoře při severní dvorní fasádě, střecha šachty ukončena v úrovni stávající korunní římsy,
- odstrojení novodobých dřevěných okenních výplní na dvorních fasádách,
- provedení nových dřevěných okenních výplní na dvorních fasádách jako repliky dle dvou kusů dochovaných původních okenních výplní ve dvoře,
- repasování dřevěných okenních výplní na uličních fasádách (odstranění skel, nátěrů, tmelů, demontáž kování, zafixování spojů, vytmelení, přebroušení, nátěrový systém Herbol – lesklá bílá, namontování repasovaného kování),
- rekonstruování všech fasád za použití systému KEIM (důkladné očištění broušením a tlakovou vodou, zpevnění minerálním zpevňovačem na bázi organokřemičitanu, provedení sjednocovacího minerálního podnátěru s plnivem, případně vápenné omítky na bázi písku a vápna a konečný nátěr s modifikovanou barvou z dlouhodobě skladovaného hašeného vápna, barevný odstín dle odborných sond omítkových a barevných vrstev – KEIM ROMANIT - 9312),
- obnovení nárožních balustrád v místě stávajících zídek včetně ozdobných váz,
- restaurování sochařské výzdoby sochařem s licencií,
- zasekání veškerých vedení pod omítku,
- zateplení novodobé střešní nástavby s novým fasádním nátěrem,
- repasování původních kovových vlnkových žerdí mezi okny 3. NP (černá barva) a okenních mříží (bílá barva),
- odstranění novodobých vlnkových nosičů pod okny na nároží 2. NP,
- natření plechových dvířek a krytů suterénních otvorů v barvě fasády,
- provedení nové střešní krytiny – vláknocementové šablony, vzor česká šablona hladká červená, eternit DACORA 400 x 400 mm,
- osazení sněhových zábran – háků po obvodu střech,
- oplechování plochých střech vikýřů titaninkem,
- očištění klempířských prvků, konzervace a nátěr v barvě fasády,
- zateplení fasád novodobé přízemní přístavby kuchyně menzy na západní části dvora,
- provedení nových rozvodů elektro, vybraných úseků topení (napojení na stávající rozvody), ZTI a VZT (venkovní jednotky vel. cca 2700 x 1300 x 2000 mm umístěny v jihozápadním koutu při přístavbě kuchyně menzy),
- odstranění stávajícího betonového povrchu dvora,
- provedení nové žulové dlažby dvora, dřevěné konstrukce podia (půdorysu cca 6 x 4 m), dřevěných podlahových lamel a dřevěného ohrazení předzahrádky v severovýchodním koutu dvora.

a vydává podle ustanovení § 14 odst. 2 v souladu s § 14 odst. 3, § 44a odst. 3 zákona č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů, toto **závazné stanovisko podle § 149 zákona č. 500/2004 Sb., správní řád**, ve znění pozdějších předpisů:

Provedení navrhovaných prací v rozsahu předložené projektové dokumentace „UK – KAM rekonstrukce kolej Arnošta z Pardubic Voršílská 1, Praha 1“, kterou zpracoval Ing. arch. Lukáš Matějovský, ČKA 00 564, Ing. Naděžda Urbanová, ČKAIT 0000920 v 12/2014 je z hlediska zájmů státní památkové péče **p ř í p u s t n é** za těchto základních podmínek:

1. Chybějící či poškozené omítkové plochy a části štukové výzdoby budou provedeny ve shodném složení jako stávající vrstvy omítek.
2. Fasády nebudou celoplošně přeštukovány ani přepěnovány.
3. Komínová tělesa budou omítaná s přiznanou barevnou a povrchovou úpravou štukové omítky.
4. Nové okenní výplně dvorních fasád budou shodné velikosti, poměrů jednotlivých křídel, způsobu otevírání křídel i detailního zpracování jako dvě dochované původní okenní výplně dvorní fasády. Nová okna novodobé půdní nástavby budou rozčleněna. Detailní zaměření stávajících dvou dochovaných výplní a detailní dokumentace nově navržených okenních výplní bude předložena MHMP OPP k posouzení v samostatném správním řízení.
5. Okna nebudou bílá. Barevné řešení oken uličních fasád a vlajkových žerdí bude vycházet ze stratigrafického průzkumu na původní barevnost. Průzkum a návrh definitivní barevnosti bude předložen MHMP OPP k posouzení v samostatném správním řízení.
6. Bude zpracován postup opravy sochařské výzdoby hlavního uličního průčelí do Voršilské ulice, který bude předložen MHMP OPP k posouzení v samostatném správním řízení.
7. Veškeré mřížky a potrubí VZT, odtah kotelny či CHÚC budou natřeny v barevnosti přilehlých fasád. Oplechování z titaninku bude řešeno v barvě okolních ploch.

Odůvodnění:

Podle ustanovení § 14 odst. 2 zákona č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů, byla dne 24.2.2015 podána oprávněnou osobou žádost o vydání závazného stanoviska k návrhu výše uvedených stavebních úprav předmětné nemovitosti v rozsahu předložené dokumentace.

Žádost obsahuje následující doklady a podklady:

- výpis z katastru nemovitostí
- výpis z obchodního rejstříku
- plnou moc
- projekt identifikovaný

MHMP OPP požádal dne 4.3.2015 Národní památkový ústav, územní odborné pracoviště v hl. m. Praze (dále jen NPÚ ÚOP HMP), o zpracování písemného vyjádření k předloženému návrhu v zákonné lhůtě 20 dnů ode dne doručení žádosti o jeho vypracování.

Ve smyslu ustanovení § 14 odst. 6 zákona č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů, bylo ve věci vydáno písemné vyjádření NPÚ ÚOP HMP č. j. 311/16480/2015 ze dne 3.4.2015, které MHMP OPP obdržel dne 7.4.2015. Ve svém vyjádření tato odborná organizace považuje navrhované práce za realizovatelné za následujících podmínek:

1. *Chybějící či poškozené omítkové plochy a části štukové výzdoby budou provedeny ve shodném složení jako původní vrstvy omítek.*
2. *Fasády nebudou celoplošně přeštukovány ani přepěnovány.*
3. *Komínová tělesa budou omítaná s přiznanou barevnou a povrchovou úpravou štukové omítky.*
4. *Nové okenní výplně dvorních fasád budou shodné velikosti, poměrů jednotlivých křídel, způsobu otevírání křídel i detailního zpracování jako zbývající dvě okenní výplně dvorní fasády. Nová okna novodobé půdní nástavby budou rozčleněna. NPÚ ÚOP HMP bude předložena k posouzení a porovnání dokumentace detailního zaměření stávajících okenních výplní a nově navržených okenních výplní.*

5. Barevné řešení oken uličních fasád bude vycházet z předloženého průzkumu historické barevnosti nátěrů, okna nebudou bílá.
6. Barevné řešení vlnkových žerdí bude vycházet z provedeného průzkumu historické barevnosti.
7. Postup restaurování sochařské výzdoby hlavního uličního průčelí do Voršilské ulice bude předložen k projednání NPÚ ÚOP HMP a MHMP OPP.
8. Veškeré mřížky VZT a potrubí VZT, odtah kotelný či CHÚC budou natřeny v barevnosti přilehlých fasád. Oplechování z titanzinku bude řešeno v barvě okolních ploch.

S upozorněním:

Zástupci NPÚ ÚOP HMP bude umožněno provádění památkového dohledu nad prováděním prací v rámci kontrolních dní stavby, a to ve smyslu § 32 odst. 1 zák. č. 20/1987 Sb. o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů.

S doporučením:

Doporučujeme rehabilitovat výzdobu stěn a stropu, podlahy, dveře a vybavení kaple ve 4. patře uličního křídla do Ostrovní ulice.

Žadateli byla analogicky podle § 36 odst. 3 zákona č. 500/2004 Sb., správní řád, ve znění pozdějších předpisů, před vydáním závazného stanoviska ve věci dána možnost vyjádřit se k podkladům závazného stanoviska. Žadatel této možnosti nevyužil.

MHMP OPP, který žádost posoudil, se ztotožnil s písemným vyjádřením NPÚ ÚOP HMP s tím, že provedení prací, uvedených v předloženém návrhu, je z hlediska zájmů státní památkové péče přípustné za podmínek, uvedených ve výrokové části závazného stanoviska.

Na práce uvedené v podmínkách č. 4, 5 a č. 6 je třeba nahlížet jako na práce dále připravované, které budou posouzeny z hlediska zájmů státní památkové péče ve smyslu § 14 odst. 2, 7 zákona č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů, MHMP OPP v samostatném správním řízení. Výběr vhodného tvarového, barevného a detailního řešení je důležitým a sledovaným předmětem zájmu státní památkové péče, který se spolupodílí na výrazu architektury nemovitosti. Detailní řešení, jehož posouzení MHMP OPP vyžaduje, je významné z hlediska zájmů chráněných státní památkovou péčí, nemusí však být významné z hlediska zájmů chráněných stavebními předpisy a proto, za účelem zajištění náležitého posouzení, stanovil MHMP OPP výše uvedené základní podmínky.

Nemovitost č. p. 114, k.ú. Nové Město, Voršilská 1, Praha 1, se nachází v památkové rezervaci v hl. m. Praze, která je od roku 1993 prohlášena za památku světového kulturního dědictví UNESCO, a je chráněna dle citovaného zákona a nařízení vlády č. 66/1971 Sb., o památkové rezervaci v hlavním městě Praze.

Kolej Arnošta z Pardubic je novobaroční stavba z roku 1901 od Františka Schlaffera.

Předchůdcem části dnešní stavby byl jednopatrový barokní dům s arkýřem a arkádami ve dvoře, nazývaný "U Hlucháčků" (U Bušpánků) a nárožní raně barokní palác Klebelbergovský (U černého kohouta). Před výstavbou kolejí zde byly c. k. kasárny c. k. policejní stráž. Dnešní objekt byl postaven roku 1901 podle návrhu Františka Schlaffera stavitelem Viktorem Skučkem a to ve zmenšeném rozsahu. V roce 1923 byl postaven přízemní dvorní přístavek. Následujícího roku došlo k rozšíření auly - kaple ve 4. patře křídla do Ostrovní ulice. V roce 1938 architekt

Konopásek vestavěl podkroví, v roce 1953 byla v přízemním dvorním přístavku zřízena kuchyně menzy. Roku 1954 byla zbudována sociální zařízení na jednotlivých patrech a v roce 1985 byl adaptován celý objekt. Poslední úpravy jsou z roku 1994, kdy byla opravena kaple a k ní zřízena kuchyňka.

Kolej Arnošta z Pardubic zakončuje blok mezi ulicemi V Jirchářích, Voršilské a Ostrovní. Tři navzájem na sebe kolmá křídla jsou čtyřpatrová, s 5. půdním patrem do ulice Voršilské. Hlavní trojtraktové křídlo s průčelím do ul. Voršilské má dvouramenné schodiště uprostřed dvorního traktu ve schodišťovém risalitu. Na toto křídlo jsou kolmá dvoutraktová křídla do ul. V Jirchářích a Ostrovní ul. a uzavírají dvůr s přízemním přístavkem. Hlavní průčelí do ul. Voršilské je 14 osé (7 dvojic sdružených oken), po levé i pravé straně s mělkými risality na šíři dvou okenních os. V hlavní ose přízemí, v edikule s rozeklaným segmentovým štítem, jsou původní dřevěná vrata s dekorativní mříží nadsvětlíku. Nad ní je nápis "Kolej Arnošta z Pardubic". Na levé straně štítu je plastika Víry a naproti Naděje. Uprostřed, mezi okenními pilíři, na soklu stojí plastika Arnošta z Pardubic. V úrovni hlavy se rozvírá štuková mušle s vrcholem segmentově zdvihající římsu mezi 1. a 2. Patrem, mezi okny 2. patra je postavena socha Madony s dítětem. Všechna okna jsou šestitabulová, v přízemí s přímou bosáží risality a ve střední části s přímou rustikou. V 1. patře v risalitech jsou po stranách oken pilastry a střední část fasády je mezi okny zdobena přes sebe položenými penízky. Nad okny 2. p. jsou suprafenestry zdobeny hlavami putti, mezi okny mušlemi a květinovým dekorem. Okna v risalitech mají přímé nadokenní římsy s kartuší, 2. - 3. patro spojují pilastry s hlavicemi. Okna 3. patra zdobí přímé nadokenní římsy s kartušemi a šátky. Meziokenní pilíře zdobí penízky a nad okna vystupují mohutné konsoly korunní římsy. Nad risality pokračují nízké úzké atiky. Průčelí do ulice V Jirchářích a Ostrovní jsou řešeny s drobnými odchylkami téměř shodně (ve 3. patře rámuje okna šambrány s kapkami, ve 4. patře je mezi okny rostlinný dekor).

Z doby výstavby objektu se dochovaly neckové klenby mezipodest a chodeb a vestibul zaklenutý valenou klenbou s výsečemi, rovněž teracové dlažby.

Vzhledem ke skutečnosti, že se jedná o stavbu nacházející se na území Pražské památkové rezervace (PPR), vztahuje se na stavební úpravy této stavby ustanovení nařízení vlády č. 66/1971 Sb., o památkové rezervaci v hlavním městě Praze, ze dne 21. 7. 1971. Památková rezervace v hlavním městě Praze, představující historické jádro Prahy, byla v roce 1992 zařazena do Seznamu světového kulturního a přírodního dědictví UNESCO.

Předmětem památkové ochrany jsou na území Pražské památkové rezervace (PPR), kromě prohlášených kulturních památek rovněž stavby a plochy, které nejsou nemovitými kulturními památkami, ale které vykazují památkové nebo urbanistické hodnoty dotýkající se vnitřní i vnější architektury. Zde je to především vnější plášť budovy – architektonické řešení, štuková a sochařská výzdoba. Soudobými vstupy do stávající historické zástavby rezervace nesmí být narušena objemová a prostorová skladba historických objektů a poškozeno prostředí PPR.

Pro stavební úpravy nechráněných objektů a jejich souborů v PPR se v § 3, odst. 1, písmeno a) citovaného nařízení vlády stanoví podmínka, že cit.: „musí být řešeny a prováděny se zřetelem k trvalému zabezpečení jejich hmotné podstaty, k jejich přiměřenému společenskému využití a dalšímu zhodnocování výtvarných a dokumentárních funkcí“.

Pro novou výstavbu a vnější úpravy nechráněných objektů v PPR se v § 3, odst. 1, písmeno b) citovaného nařízení vlády stanoví podmínka, že cit.: „musí dbát architektonických vztahů ke kulturním památkám a jejich souborům, navazovat na jejich objemovou a prostorovou skladbu i prostředí a dotvářet jejich celky přiměřenými prostředky současné architektonické tvorby“.

Celý vnější plášť budovy – architektonické řešení, štuková a sochařská výzdoba jsou v základu zachovány z doby výstavby objektu, s výjimkou novodobé půdní nástavby projevující se pásovým vikýřem s novodobými okenními výplněmi.

K podmínkám, jimiž MHMP OPP omezil provedení záměru žadatele, MHMP OPP uvádí následující odůvodnění:

Podmínka č. 1, 2 a 6: Uliční fasády jsou předmětem památkové ochrany, tj. nejen bohatá štuková výzdoba s rysy sochařského projevu, ale i původní omítky a vrstvy nátěrů. Tyto chráněné historické prvky a povrchy jsou nedílnou součástí autentického architektonického řešení památky a dokladem kvalitní uměleckořemeslné práce z doby výstavby objektu. Velmi důležitou součástí vzhledu každé stavby je i barevnost průčelí, která by měla vycházet z původní barevnosti (odpovídající architektonicky ztvárněnému výrazu fasády). Stávající omítky nesmí být v žádném případě celoplošně otlučány, měly by být naopak zafixovány a doplněny. Ozdobné prvky se nesmí zjednodušovat, naopak musí být obnovena zatřesená modelace a kresba, popřípadě zlacené detaily (nápisová stuha nad hlavním vstupem). Zcela proti záměru obnovy modelace a dílčího rukopisu štukové či sochařské výzdoby by bylo použití celoplošné penetrace, přepěnování či dokonce přestukování, které by všechny původní a podstatné detaily opět zakryly a znehodnotily.

Podmínka č. 7: Je žádoucí, aby byly obnoveny a rehabilitovány historické povrchy fasády, které jsou nedílnou součástí autentického architektonického řešení objektu. V návaznosti na obnovení historické barevnosti fasád je žádoucí barevné sjednocení všech novodobých technických krytů, VZT mřížek a potrubí na dvorních fasádách s navazujícími fasádními plochami, aby nedošlo k barevnému roztržení celkového pohledového ztvárnění.

Podmínka č. 3: Komínová tělesa se pohledově uplatňují v návaznosti na uliční průčelí, se kterými vytváří jednotný výrazový a architektonický celek, jejich povrchová úprava by neměla působit rušivě a nahodile v rámci jednotné architektonické koncepce všech fasád.

Podmínka č. 4 a 5: Nedílnou součástí hodnoty objektu jsou i dochované řemeslné prvky a detaily fasád - v tomto případě dřevěná špaletová okna na uličních průčelích, neboť tvoří jeden stylový celek s fasádami, podílejí se nezpochybnitelně na jejich charakteru, architektonickém výrazu, jednoznačně určují dobu realizace domu a mají hodnotu historického dokumentu dokládající technickou i výtvarnou úroveň řemesel své doby. Jejich kulturně historická hodnota je výrazová i materiálová. Pouze z originálů lze čerpat poznání a obraz o kultuře doby, ze které objekt pochází. Tuto hodnotu je nutno vztahovat i na druhy materiálů, odpovídající době výstavby objektu a způsobu jejich opracování. Z hlediska památkové péče je nutné výměnu novodobých oken dvorních fasád provést pouze tak, aby nedošlo ke snížení hodnoty PPR ani vypovídací hodnoty dotčeného objektu. Z tohoto důvodu je nejvhodnější nahradit novodobá okna přesnými kopii dle dvou původních okenních výplní. Nové okenní výplně musí dodržovat veškeré rozměry, proporce, způsoby otevírání a historické barevnosti jako bylo zjištěno na oknech původních v uličním průčelí. Pro zachování autentického architektonického výrazu a charakteru stavby a její vypovídací hodnoty v kontextu prohlášené PPR je dále nutné, aby nové barevné řešení původních řemeslných prvků – vlajkových žerdí či novodobých mříží respektovaly slohové tvarosloví detailů, materiál i původní barevnost.

Památková hodnota objektu spočívá v jeho kvalitním architektonickém, výtvarném a materiálovém řešení a zároveň v jeho začlenění do složitého historického urbanistického celku. Objekt svým výrazovým pojetím dokumentuje historický vývoj městské zástavby v příslušném časovém úseku a slohovém období a je součástí architektonického řešení dané lokality.

Realizaci předloženého návrhu lze akceptovat za předpokladu respektování podmínek stanovených ve výroku tohoto stanoviska. Při jejich splnění bude návrh v souladu s režimem památkové ochrany stanoveným pro objekty v Pražské památkové rezervaci (PPR).

Podle § 29 odst. 2 písm. b), § 44a odst. 3 zákona č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů, § 136 odst. 1 a § 149 zákona č. 500/2004 Sb., správní řád, ve znění pozdějších předpisů, je toto závazné stanovisko úkonem učiněným dotčeným orgánem pro řízení vedené stavebním úřadem.

Poučení o opravném prostředku:

Proti tomuto závaznému stanovisku **nelze** v souladu s ustanovením § 149 odst. 1 zákona č. 500/2004 Sb., správní řád, ve znění pozdějších předpisů, **podat samostatné odvolání**, neboť tento úkon není samostatným rozhodnutím. Pokud toto závazné stanovisko znemožňuje vyhovět výše uvedené žádosti, příslušný stavební úřad v souladu s ustanovením § 149 odst. 3 správního řádu nebude provádět další dokazování a žádost zamítne. **Až proti rozhodnutí příslušného stavebního úřadu je možné podat odvolání**, které umožní, aby bylo v souladu s ustanovením § 149 odst. 4 správního řádu přezkoumáno toto závazné stanovisko.

Mgr. Jiří Skalický
ředitel odboru

otisk úředního razítka

Rozdělovník:

- I. Doručuje se právnické osobě prostřednictvím datové schránky
Atelier M, s.r.o., Československé armády 370/9, Praha 6
- II. Na vědomí
OVýs ÚMČ Praha 1
NPÚ ÚOP HMP

Ověřovací doložka konverze na žádost do dokumentu v listinné podobě

Ověřuji pod pořadovým číslem **72796177-28929-150511081508**, že tento dokument v listinné podobě, který vznikl převedením z dokumentu obsaženého v datové zprávě, skládajícího se z **8** listů, se shoduje s obsahem dokumentu, jehož převedením vznikl.

Autorizovanou konverzí dokumentu se nepotvrzuje správnost a pravdivost údajů obsažených v dokumentu a jejich soulad s právními předpisy.

Vstupující dokument obsažený v datové zprávě byl podepsán zaručeným elektronickým podpisem založeným na kvalifikovaném certifikátu vydaném akreditovaným poskytovatelem certifikačních služeb a platnost zaručeného elektronického podpisu byla ověřena dne 11.05.2015 v 08:15:14. Zaručený elektronický podpis byl shledán platným ve smyslu ověření integrity dokumentu, tzn. dokument nebyl změněn, a ověření platnosti kvalifikovaného certifikátu bylo provedeno vůči poslednímu zveřejněnému seznamu zneplatněných kvalifikovaných certifikátů vydanému k datu 11.05.2015 06:50:06. Údaje o zaručeném elektronickém podpisu: číslo kvalifikovaného certifikátu **63 10 CA 6C**, kvalifikovaný certifikát byl vydán akreditovaným poskytovatelem certifikačních služeb **ACAeID2 - Qualified Issuing Certificate (kvalifikovaný systémový certifikát vydávající CA)**, eIdentity a.s. pro podepisující osobu (označující osobu) **Mgr. Jiří Skalický, ředitel odboru památkové péče (z003561), Magistrát hlavního města Prahy, Odbor památkové péče, Hlavní město Praha**. Elektronický podpis nebyl označen časovým razítkem.

Vystavil: **Městská část Praha 6**
Pracoviště: **Městská část Praha 6**
V Praze dne **11.05.2015**

Jméno, příjmení a podpis osoby, která autorizovanou konverzi dokumentu provedla:
Martina Fendrichová

Otisk úředního razítka:



72796177-28929-150511081508

Poznámka:

V době od uveřejnění seznamu zneplatněných kvalifikovaných certifikátů, vůči kterému byla ověřována platnost kvalifikovaného certifikátu 63 10 CA 6C, do provedení autorizované konverze dokumentů mohlo dojít k zneplatnění kvalifikovaného certifikátu.

Kontrolu této ověřovací doložky lze provést v centrální evidenci ověřovacích doložek přístupné způsobem umožňujícím dálkový přístup na adrese <https://www.czechpoint.cz/overovacidolozky>.